

ダグラス・ボストック ×  仙台吹奏楽団

BRITISH WIND BAND CLASSICS WITH DOUGLAS BOSTOCK

イギリス出身である名匠ボストック氏が
吹奏楽古典の魅力を徹底解説!

※このイベントは「演奏会」ではありません。
実際にボストック氏が指揮をする、
仙台吹奏楽団とのリハーサルを通じたワークショップです。

講師

ダグラス・ボストック

2017年11月23日(木・祝)

10:00開始 (17:00終了)

日立システムズホール仙台

練習室4 (B1F)

入場料 無料(上限に達し次第締め切り)

イギリス人指揮者であるダグラス・ボストックは、2001年よりスイスのアルゴヴィアフィルハーモニック、2003年よりハルウィル・オペラ音楽祭の音楽監督を務めている。2000年から2006年まで東京佼成ウインドオーケストラ首席指揮者、さらに2006年から2010年まで、同楽団首席客演指揮者を歴任。その他、ヨーロッパ各国の数々のオーケストラの指揮者や音楽監督を歴任。

ヨーロッパ、アジア、アメリカなど世界各地で活動しており、国内においては、新日本フィルハーモニー交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、群馬交響楽団、藝大フィルハーモニアなど多くの客演指揮を務める。また、これまでに100以上のCDに名を連ね、国際的に高い評価を受けている。

日本を含む世界各地で行う指揮マスタークラスは絶大な人気を博しており、後進の指導にも積極的にあたっている。

これまで東京藝術大学招聘教授を歴任。指揮やオペラの指導にあたった。現在、洗足学園音楽大学客員教授。

課題曲

G.ホルスト

吹奏楽のための第2組曲

R.V.ウィリアムズ

イギリス民謡組曲 (海の歌を含む)

P.グレインジャー

『リンカシャーの花束』より第1、2、6楽章

仙台吹奏楽団定期演奏会
杜の都の音楽会

お問い合わせ

仙台吹奏楽団 ml_ssg@yahoo.co.jp